

Sven Kulik

Karl-Marx-Allee 84

10243 Berlin

www.svenkulik.de

0178 / 477 45 49

sven_kulik@gmx.net

seit 2008 freiberuflicher Filmeditor

• Persönliche Daten

Name: Sven Kulik
Geburtstag: 24.02.1979
Geburtsort: Magdeburg

• Studium

2008 Diplom im Studiengang Film und Medien
Studienfach Montage/Schnitt
2003 - 2008 Film und Medien in Ludwigsburg an der
Filmakademie Baden-Württemberg
1998 - 1999 Soziologie und Philosophie auf Magister an der Otto von Guericke
Universität Magdeburg

• Ausbildung

2000 - 2003 Volontariat für Film und EB-Schnitt beim NDR in Hamburg, mit
diversen Stationen bei Film und Fernsehen u.a. als Cutterassistent
beim SWR – Baden – Baden, ZDF – Berlin, NDR-Hamburg, Kiel
1999 - 2000 Praktikum bei e-media, Produktionsfirma in Magdeburg

• Zivildienst

1997 – 1998 12-Monatiger Zivildienst, Universitätsklinikum Magdeburg

• Schulbildung

1985 - 1997 Abitur, Hegel Gymnasium Magdeburg

• Auszeichnungen

2019 HIGHFLYERS
Filmkunstpreis Langfilm 9. Filmkunsttage Sachsen Anhalt
2016 GIRLS DON'T FLY
Dokumentarfilmpreis 2016 Max Ophüls Preis
2015 ARLETTE – MUT IST EIN MUSKEL
Schülerfilmpreis 16+ 26th KINOFEST LÜNEN
2012 NAGEL ZUM SARG
***Goldener Reiter -** Filmförderpreis der Kunstministerin* / 24. Dresdener Filmfest
2010 AM ANDEREN ENDE
Förderpreis Schnitt beim 20. Deutscher Kamerapreis
First Steps Award - 2009 für Regie und Drehbuch
2006 HERE WE COME – ***Publikumspreis*** in Lünen

• Projekte als Editor (Auswahl)

- 2023 SORBISCH HANKA (89 Min.)
Regie: Grit Lemke
Produktion: It Works! Medien GmbH & MDR & RBB
- 2021 SIND WIR ZU PESSIMISTISCH (26 Min.)
Regie: Beate Brehm
Produktion: mobyDOK & ARTE
- ENDLICH URLAUB, ENDLICH FREIHEIT (29 Min.)
Regie: Linda Joe Fuhrich & Philipp Kappius
Produktion: Unterwegs im Westen WDR
- DER FALL ASSANGE: EINE CHRONIK (88 Min.)
Regie: Clara López Rubio & Juan Pancorbo
Produktion: Gregor Streiber (Inselfilm) & WDR
- 2020 HER STORY – ANNA LOOS (52 Min.)
Regie: Monique Marmodeé
Produktion: DefMedia für SKY
- 2019 DUISBURG RUHRORT: MIT 16 OHNE CHANCE? (30 Min.)
Regie: Jürgen Brügger & Jörg Hassengier
Produktion: Unterwegs im Westen WDR
nominiert für den 30. Deutschen Kamerapreis 2020
- GUNDERMANN REVIER (95 min.)
Regie: Grit Lemke
Produktion: Inselfilm & MDR & RBB
nominiert für den 56. Grimmepreis 2020
- 2018 HÖHENFLÜGE - HIGHFLYERS (90 min.)
Regie: Lena Leonhardt
Produktion: [OnScreen Media]
- ADELHEID, KORNELIUS & die TÖDE, (90 Min.)
Regie: Kirstin Schmitt
Produktion: SAILOR'S YARN
- 2017 HACKING JUSTICE (90 Min.) Kinodokumentarfilm
IN DER FALLE (WDR-Titel)
Regie: Clara Lopez Rubio, Juan Pancorbo
Produktion: INSELFILM, MEDIASUR – CANAL SUR, WDR
- 2015 GIRLS DON'T FLY, Dokumentarfilm (87 Min.,) DCP, HD
Regie: Monika Grassl
Produktion: INDI Film2015
- 2014 ARLETTE – Mut ist ein Muskel, Dokumentarfilm (85 Min.,)
Regie: Florian Hoffmann
Produktion: PS- Film
- 2013 THE MEKKA CLOCK (TV-Version), Dokumentarfilm (45 Min.)
Regie: Taner Karaaslan / Bensalem Bouabdalla
Produktion: SL-Rasch GmbH
- 2011 FUTURE WORKS, Dokumentarfilm (85 Min.,)
Regie: Nataša von Kopp
SWR Junger Dokumentarfilm, Schwenkfilm
- 2011 NAGEL ZUM SARG, Kurzfilm (27 Min.)
Regie: Philipp Döring
Produktion: Blue Elephant, BR, Medienboard Berlin Brandenburg

- 2009 AM ANDEREN ENDE, Kurzfilm(25 Min.), HD
Regie: Philipp Döring
SWR, ARTE, BR, Filmakademie Baden-Württemberg
- ÜBERALL NUR NICHT HIER, Dokumentarfilm(72 Min.), HD
Regie: Tamara Milosevic
Produktion: Alexander Funk ZDF Kleines Fernsehspiel
- 2008 ES KOMMT DER TAG, Kinospielefilm (über 90 Min.), 16mm
Regie.: Susanne Schneider / Schnitt: Jens Klüber Rohschnitt: Sven Kulik
Wüstefilm Ost

- Sprachen - deutsch, englisch
- Eigener Schnittplatz - AVID MediaComposer, Adobe CC Premier Pro
- Programmkenntnis - Photoshop, MS Office...
- Führerschein - Klasse 3
- sonstiges - Trainer für Avid Media Composer und Adobe Premiere Pro CC
 - leitet 1-3 tägige Schulungen für Sender u.a. RBB, KIKA, MDR...

Für weitere Informationen zu meinen bisherigen und zukünftigen Projekten schauen Sie bitte auf meiner Homepage www.svenkulik.de vorbei.